

# 新华国采教育网络科技有限责任公司

## 关于开展 2023 年第四期（总第十七期）器乐艺术指导 职业技能等级证书师资培训班的通知

各试点院校：

为贯彻《国家职业教育改革实施方案》精神，落实教育部等四部门印发《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》（教职成〔2019〕6 号）的通知工作，更好地开展器乐艺术指导职业技能等级证书有关试点工作，提高教师实施教学、培训和考核评价能力，打造能够满足教学、培训与考核评价需求的师资队伍，全面提升院校试点工作地整体水平。新华国采教育网络科技有限责任公司将开展器乐艺术指导职业技能等级证书 2023 年第四期（总第十七期）师资培训班，现将有关事项通知如下：

### 一、 培训对象

全国器乐艺术指导职业技能等级证书试点院校及广东省中职院校专、兼职器乐教师。

### 二、 培训目的

按照 1+X 证书制度的相关要求，围绕对“器乐艺术指导职业技能等级证书”的教师进行集中培训、考核认证，培养一支实践技能和专业知识兼具的“双师型”教师队伍。

### 三、 培训内容

本期培训班将依照《器乐艺术指导职业技能等级标准》及培训大纲展开，包含器乐艺术指导教育素养、器乐艺术指导教育教学与实操（高级阶段）、器乐艺术指导教育研究与运用、展演活动组织与演练以及证书考核工作安排与掌握。具体培训内容及课程安排见附件 2。

### 四、 培训认证



培训结束后参培人员须通过教学考核及考务工作相关考试，成绩合格人员获得器乐艺术指导职业技能等级证书讲师证及考评员证，成绩优异者可获得“优秀学员”称号。

## 五、 培训时间与方式

培训方式：4天线上录播课程+5天线下培训课程，共9天

培训时间：

录播课程学习时间：

2023年07月06日-2023年07月09日

线下培训时间：

2023年07月10日-2023年07月14日

培训地点：广东省深圳市南山区南山大道3930号深圳艺术学校（南山校区）

推荐入住酒店			
酒店名称	距离		
	深圳北站	宝安国际机场	深圳艺术学校
方鼎商务精品酒店	18km	19 km	500m
酒店地址	深圳市南山区南山大道3908号		

## 六、 收费标准

此次培训费用为3980元/人（含讲师费、资料、耗材、技术支持、证书制作等费用），交通及食宿费用需自理。培训费发票由新华国采教育网络科技有限责任公司海南分公司开具。

## 七、 报名须知

**请填写报名回执表(见附件1)，连同参训学员红底电子证件照于07月03日前发送邮件至1262997945@qq.com，同时，将培训费汇至如下账户：**

账户名：新华国采教育网络科技有限责任公司海南分公司

开户行：中国工商银行股份有限公司北京礼士路支行

账号：0200003609200243305

请注明：（院校简称）1+X 教师培训

## 八、 联系我们

联系人：胡老师， 15241016688（微信同号）

监督电话：戴老师， 13810827368（微信同号）

附件：

附件 1《2023 年第四期(总第十七期)器乐艺术指导职业技能等级证书师资培训报名回执表》

附件 2《2023 年第四期（总第十七期）器乐艺术指导职业技能等级证书师资培训课程表》

新华国采教育网络科技有限责任公司  
2023 年 06 月 05 日



附件 1

## 2023 年第四期（总第十七期）器乐艺术指导职业技能等级证书师资培训报名回执表

参培人员所在院校名称(盖章):

拟参训人员基本信息:								
姓名	性别	身份证号码	学历	专(兼)职	职称	所在专业	本人所学乐器	联系电话
开票信息(开普通票,科目:培训费):								
单位名称:								
税号:								
地址及电话:								
开户行及账号:								
是否有其他开票要求:	(请备注发票是每人开一张还是所有人开一张)(统一开具电子发票,如有特殊要求请备注)							
收件信息:								
邮箱:	(用于收取通知以及发票)							
证书邮寄地址:	(请写明邮寄的地址以及收件人姓名、电话)							
备注:								

注:

1. 请将所有参加培训的老师的信息填写在一张回执表里,并将 word 文档电子回执表及盖章的扫描件于 07 月 03 日前连同参训学员 1 寸红底电子证件照发送至邮箱: [1262997945@qq.com](mailto:1262997945@qq.com)。
2. 证书邮寄地址填一个地址即可,同一学校的老师的证书将一起邮寄,如有特殊情况请单独备注。

## 2023 年第四期（总第十七期）器乐艺术指导师资培训课程表

日期	时间	内容	讲师
07 月 10 日	08: 50—09: 10	开课仪式	吴 西
	09: 10—10: 30	器乐艺术指导证书及标准解读	吴永利
	10: 45—12: 00	器乐艺术指导教育理念及培训大纲、考核大纲讲解	梁 露
	12: 00—14: 00	午休	——
	14: 00—15: 30	教学规划的实操及案例	余天乐
	15: 45—17: 00	课堂教学流程梳理·曲目教案设计目的及意义	吴海青
07 月 11 日	09: 00—10: 30	初级教学阶段 曲目教案（上）	余天乐
	10: 45—12: 00	初级教学阶段 曲目教案（下）	吴海青
	12: 00—13: 30	午休	——
	13: 30—14: 00	大合照	吴 西
	14: 00—15: 30	中级教学阶段 曲目教案（上）	余天乐
	15: 45—17: 00	中级教学阶段 曲目教案（下）	吴海青
07 月 12 日	09: 00—10: 30	高级教学阶段 曲目教案（上）	吴海青
	10: 45—12: 00	高级教学阶段 曲目教案（下）	吴海青
	12: 00—14: 00	午休	——
	14: 00—15: 30	器乐艺术指导考点建设及考评员事务明晰	吴永利
	15: 45—17: 00	器乐艺术指导相关教育教学知识要点梳理	梁 露
07 月 13 日	09: 00—10: 30	器乐教学中教材搭配的原则、结构及案例	吴海青
	10: 45—12: 00	教学成果汇报及展演组织	余天乐
	12: 00—14: 00	午休	——
	14: 00—16: 00	演奏技术的教学梳理	吴海青
	16: 15—17: 00	考评员考试	吴 西
07 月 14 日	09: 00—10: 30	音乐简史与教学的结合（上）	吴海青 余天乐
	10: 45—12: 00	音乐简史与教学的结合（下）	吴海青 余天乐
	12: 00—13: 30	午休	——
	13: 30—16: 30	师资培训考试	吴海青 余天乐
	16: 30—17: 00	课程梳理/结课仪式	吴海青
备注：以上课程表在实际上课时，主讲培训讲师有权根据参训学员实际情况对课程进行适当调整。			